

DUOS DE CHOC

2 amis

Où comment la nature, le hasard et le temps font obstacle à l'amitié...

La Promesse, Jeanne Willis, ill. Tony Ross, Gallimard

La chenille amoureuse du têtard lui a fait promettre de ne jamais changer... Mais comment lutter contre la nature ? Une histoire d'amour qui finit mal !

Herman et Dominique, Alexandra Pichard, Thierry Magnier (tête de lard)

Depuis que Dominique la moule a disparu, finie la vie confortable de Herman, un petit monsieur moustachu : il la cherche chaque été à Noirmoutier, y rencontre Marie-Claude, une huître qui aime les sorties culturelles, et l'invite au restaurant... Hélas !

Un chien très fatigué

Rien ne vaut une bonne nuit de sommeil, et pourtant !

Enfin la paix, Jill Murphy, Mijade

Pauvre papa Ours qui ne peut trouver le sommeil de toute la nuit : maman Ourse ronfle, le frigidaire bourdonne, le robinet fuit...

Dis, tu dors ? Sophie Blackall, Didier jeunesse

Une nuit, un petit garçon harcèle sa maman de questions : pourquoi c'est la nuit ? pourquoi le soleil n'est pas levé ?...

Charlot à la plage

Beaucoup de Charlot, un peu de plage et bien sûr une course poursuite

Charlie Chaplin, l'enchanteur du cinéma comique, Luc Baba, ill. Pauline Sciot, Éditions À dos d'âne
Un petit format pour le portrait d'un grand artiste.

Un dimanche avec Charlie Chaplin, Freddy Buache, Skira Jeunesse.

Charlie Chaplin, sa vie, ses films avec de nombreux photogrammes dans une mise en page attrayante.

Charlie Chaplin, Un album Dada dirigé par Héliane Bernard et Alexandre Faure, ill. J.-F. Martin, Mango (L'Œil et le mot)

Un grand et bel album carré qui mêle de façon dynamique et pertinente illustrations et photogrammes avec des extraits d'interviews ou de textes de Charlie Chaplin. Humour aussi, bien sûr.

Mr Hulot à la plage, David Merveille, Rouergue

Choix du noir et blanc pour des gags inspirés des films de Tati : il faut observer finement les images pour les débusquer. Un comique loufoque et discret.

La Folle poursuite, Clement Hurd, Galimard Jeunesse

Un chien, un chat se rencontrent au coin d'un immeuble : démarre une folle poursuite, même Charlot en est !

Le Petit bonhomme de poche

On peut penser aux fables (on a toujours besoin d'un plus petit que soi), mais cela tire un peu trop cette attachante histoire de rencontre entre deux mondes si différents vers une morale. Je n'ai pas encore trouvé l'album qui montrerait la rue avec les yeux d'un tout petit personnage (ou d'un animal) et qui porte aussi l'idée d'entraide. Je cherche ! En attendant, voir la rue avec les yeux d'une enfant...

Les Fleurs de la ville, Jon Arno Lawson, ill. Sydney Smith, Sarbacane

Une petite fille rentre des courses avec son papa. Elle voit ce que les adultes ne voient pas.

Les Histoires de Tom Pouce racontées dans le monde, Fabienne Morel et Gilles Bizouerne, Syros

Le plus petit n'est pas le moins malin et c'est souvent le plus chanceux s'il accepte l'aventure.

Patouffèt', Praline Gay-Para, Marta Soler Gorchs, ill. Vanessa Hié, Didier Jeunesse (à petits petons)

Pas plus grand qu'un grain de riz, Patouffèt' s'en va porter son repas à son papa, mais il se fait avaler par un bœuf. Comment le faire ressortir ?