Jeu de memory

La Boîte à malice

Un programme de 5 courts métrages de Koji Yamamura.

Une Maison
Japon, 1993, 4′, VO, sans dialogue.
Pâte à modeler, photographie, marionnettes, dessins sur cellulo.

Les Sandwiches
Japon, 1993, 4′, VO, sans dialogue.
Pâte à modeler, photographie, marionnettes, dessins sur cellulo.

Imagination
Japon, 1993, 4′, VO, sans dialogue.
Pâte à modeler, photographie, marionnettes, dessins sur cellulo.

Kipling Junior
Japon, 1995, 15′, VO japonaise.
Pâte à modeler, photographie, marionnettes, dessins sur cellulo.

Quel est ton choix ?
Japon, 1999, 10′, VO anglaise.
Dessins sur cellulo, 2D par ordinateur.

Maternelle et cinéma expérimental – Avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (Direction générale de l'enseignement scolaire), du ministère de la Culture et de la Communication (Centre national du cinéma et de l'image animée) et de Réseau CANOPÉ (le réseau de création et d'accompagnement pédagogiques).

Édité par *Les enfants de cinéma* /// Documents complémentaires sur le site internet www.enfants-de-cinema.com/maternelle

BOITE OK.indd 2 4/09/15 14:06